

## Track 23:

Improvisationsbeispiel 3 (zu Playback 3): Skalenfragmente

Em7 A7 DΔ

Dm7 G7 CΔ

Cm7 F7 BΔ

Bbm7 Eb7 AbΔ

Skalen stellen die Grundlage des verwendbaren Tonmaterials dar.

Dabei ist es wichtig, Skalenfragmente spielerisch und kreativ einzusetzen - stures Auf- und Abwärtsspielen der Tonleitern sollte vermieden werden!